

「若手映像クリエイターの登竜門」として、日本をはじめ世界各国の新鋭監督による新作を上映してきたSKIPシティ国際Dシネマ映画祭は、節目となる第20回を迎えます。これまで映画祭に参加いただいた多くの監督や観客の皆様への感謝を込めて、今年はいっそう充実のラインナップをお届けします。ゲストも多数来場予定！スクリーン上映とオンライン配信のハイブリッド開催で、ここでしか味わえない映画体験をお楽しみください！

オープニング上映

今年の本映画祭は、映画祭20周年と川口市制施行90周年を記念した爽やかな友情ドラマ「鏡の転校生」で幕を開けます。短編ながら後に劇場公開もされた「Istay」で、2020年本映画祭国内コンペティション短編部門優秀作品賞を受賞した藤田直哉監督の長編デビュー作。オーディションで選ばれたフレッシュな俳優たちの演技にも注目してご覧ください！

鏡の転校生

大衆演劇の世界で生きる中学生が経験した、ひと月しか通えない学校での出会いと別れ



旅回りの劇団に所属する中学生の裕貴は、公演に合わせて1カ月ごとに転校を繰り返す生活。いつもの転校初日、友だちはいらないと宣言するが不意の建と出会い、その心は揺らぎ始める…。

- 2023年 / 日本 / 80分
● 監督: 藤田直哉
● 出演: 松藤史恩、齋藤潤、葉山さら、村田寛奈、市川華衣、生津歳、タモト清風 / 佐伯日菜子 / 高島礼子

監督: 藤田直哉
1991年北海道生まれ。明治大学法学部卒業。大学時代より独学で実験映画を中心に自主制作を始め、Istay(19)が2020年の本映画祭短編部門にて優秀作品賞を受賞。2021年には短編映画でありながら、単独で都内をはじめ全国の映画館で上映。同年、文化庁委託事業ndjc2021にて「LONG-TERM COFFEE BREAK」(22)を監督、劇場公開される。2022年、文化庁「日本映画の海外展開強化事業」に選出され、NYで実地研修を行う。

特別上映

埼玉県若手映像クリエイター支援事業の一環で、ユニバーサルミュージックアーティストと共同製作した作品。監督は2019年本映画祭にノミネートされた真田幹也監督です。

尾かしら付き。

「みんなと違う」ことに戸惑い 傷つきながらも、心を通わせた、二人の物語



● 2023年 / 日本 / 83分
● 監督: 真田幹也
● 出演: 小西諒斗、大平実佳 / 佐野島 武田梨奈、木村昂 新内真衣、土井ケイト 長谷川朝晴
● 原作: 佐原ミズ(尾かしら付き。) (セノンコミックス、コアミックス)
● 配給: MOVIE WALKER

ヒューマンドラマ、コメディ、ホラー、SF、アニメーション…今年は例年以上に様々なジャンルの作品が集まりました。それぞれの監督が、自身の個性を模索した結晶です。日本映画の未来を担う才能にいち早く触れるチャンスをお見逃しなく！

国内コンペティション

長編部門(60分以上)

地球星人(エイリアン)は空想する 7/18(水)17:30 7/22(土)15:40
UFO遭遇情報に端を発する、数々の不可解な出来事。深まる謎の先にある真実とは？

ヒーロファンシー

あなたの心を救うのはカウンセラーか、それとも神か？ 救済の本質を問う哲学系ホラー。臨床心理士の詩織は娘の死をきっかけにクリニックを退職し、図書館で無料相談を始める。ある日、神父の長谷川に、問題を抱えた信徒の辻村に会ってほしいと頼まれる。詩織は辻村に会いに教会へと向かうのだが…。

短編部門(15分以上60分未満)

短編①(合計109分)

恵子さんと私 2023年 日本 30分
野ざらされる人生へ 2023年 日本 40分
A nu / ア・ニュ アリアのままに 2023年 日本 18分
ミミック 2023年 日本 9分

育ての母はヒト型AI。身体接触が禁忌の近未来にAIと人の心の関わりを描くSF作品。感染症の蔓延を機に、ヒト型AIの利用が一般化した日本。小山家の娘・愛理の教育と家事を長年担ってきたAI「野上恵子」は、作業ミスが増加、母親の理子は新型へ交換しようとするが、愛理は反発する。

短編②(合計111分)

さまよえ記憶 2023年 日本 25分
狙果 2023年 日本 30分
愛する息子の居場所を知るため、母親は、最も大切な記憶を差し出す。行方不明になった息子を探し続ける詩織は「知りたい情報」と「それに見合った価値でできる記憶」を交換できる力を持つ超能力者と出会う。父の心配を感じながらも、詩織は自身の大切な記憶を預ける…。

夫と妻。猟銃とハンドベル。果たして二人がこの猟で獲たものとは？ 行方不明になった息子を探し続ける詩織は「知りたい情報」と「それに見合った価値でできる記憶」を交換できる力を持つ超能力者と出会う。父の心配を感じながらも、詩織は自身の大切な記憶を預ける…。

劇場ではなかなか観られないアゼルバイジャンやシリアの映画など、今年も世界各国から選りすぐりの作品が揃いました。来日が叶うようになったゲストも多数来場します。国際映画祭ならではの醍醐味を、是非ご堪能ください。

国際コンペティション(60分以上) オンライン配信対象作品

バーヌ

争乱の中、ひとり息子の親権を求め闘う母。アゼルバイジャン発のエネルギーシチュエーションヒューマンドラマ。第三次ナゴルノ・カラバフ紛争末期の混乱の中、社会的権力を持つ夫に息子を連れ去られたバーヌは、親権を求め闘い始める。皆が夫の報復を怖れ証言を拒むも、彼女が探る証言は4日間は聞けなかった。

ジェイルバード

刑務所の中で暮らし続ける男の生涯。人生の素晴らしさを伝えるハートフルコメディ。刑務所内で囚人の両親の間に生まれたジャントにとって、看守のジャックに守られた刑務所の中の生活は、外の世界より平穏に暮らせるものだった。自らも看守となったジャントは、女囚のロッキーと心を通わせる。

エフラートウン

盲目の時計修理の女性と写真が趣味の男。レトロな色彩で描かれる切ないラブロマンス。父の仕事を継いだエフラートウンは、子どもの頃に父が教えてくれた影や音を使った遊びの思い出を心の糧に、日々を過ごしている。彼女は、かつて黄色い傘を貸してくれた男性の声に恋をしていたが…。

僕が見た夢

本映画祭2018観客賞『家(うち)へ帰ろう』のバプロ・ソラルス監督最新作。フェリペは母が嫌う演技のクラスに通っているが、その教師からフェリペの父は俳優だったと聞かされる。ある日、教師から映画のオーディションの誘いを受けると、街へ向かい、父の死に際添った祖母に会いに行く。

イントウ・ジ・アイズ

知られざる氷河の内部の世界。気候変動の問題に挑む科学者を追ったドキュメンタリー。監督のラース・オステンフェルトは、3人の科学者によるグリーンランドの氷河の実態調査に同行する。彼らは氷の決壊や猛吹雪といった死と隣り合わせの状況の中で、地球温暖化の問題を読み解くためのデータを集める。

あなたを探し求めて

私と同じ障害がある人はどこにいるの？心震わす感動のセルフ・ドキュメンタリー。極めて稀な障害のある映画監督のエラ・グレンディニンは、障害者差別が蔓延する社会で、自分自身をさらに愛するには何が必要かを知るため、SNSを通じて世界中から自分と同じ障害がある人を探し始める。

これまで、本映画祭をきっかけに多くの監督が国内外に羽ばたいてきました。そこで、映画祭20周年を記念し、活躍中の監督たちに凱旋していただき最新作を上映します。トークイベントでは、監督本人から映画祭参加後の歩み、そして上映作品の制作の経緯をたっぷり伺います。

特集「SKIPシティ同窓会」

Winny 7/20(木)17:00 『Noise ノイズ』松本優作監督 2017年長編部門ノミネート

技術者の未来と権利を守るため、権力やメディアと戦った男たちの真実の物語。

2002年、金子勇は簡単にファイルを共有できるソフト「Winny」を開発、公開をする。しかし、違法コピーした者たちが逮捕されていく中、開発者の金子も著作権法違反幫助の容疑をかけられ、2004年に逮捕されてしまう。

- 2023年 / 日本 / 127分
● 監督: 松本優作
● 出演: 東出昌大、三浦貴大、菅原健一、和田正人、木竜麻生、池田大、金子大地、阿部進之介、吉田羊、吹越満、吉岡秀隆
● 配給: KDDI ナカチカ

あつい胸ざわぎ

『ロマンス・ロード』まつむらしんご監督 2013年長編部門SKIPシティアワード受賞

浅田家!

「一生にあと一枚しか、写真を撮れないとしたら？」彼が選んだのは、「家族」だった—— 両親、兄と共にコスプレした家族写真を撮影した写真集「浅田家」で脚光を浴びた浅田政治は、プロの写真家となるが、写真を撮ることの意味を模索するうちに撮れなくなってしまった。そんな時、東日本大震災が発生する。

ワタシの中の彼女

『ハリヨの夏』中村真夕監督 2006年長編部門ノミネート

特集「中国映画の新境地~KATSUBEN Selection~」

映画を語るWEB番組「活弁シネマ倶楽部」が推薦する日本未公開作品を紹介する本企画。奇才チュウ・ジョージン監督初のフィクション長編映画としてロカルノ国際映画祭で審査員特別賞を受賞し、近年最高の中国映画の1本と評される壮大な叙事詩「椒麻堂会」をジャパン・プレミア上映します。映画に関連したトークイベントも開催！

# アクセス

- 住所: 埼玉県川口市上青木3-12-63
- 駐車場あり ※上映会場にて駐車券と上映チケットをご提示いただく。駐車料金が無料になります。
- JR川口駅西口より無料直行バス(期間中のみ)をご利用ください。

無料直行バス時刻表 ■JR川口駅西口 → SKIPシティ行 約18分				
	7/15(土)	7/16(日)、17(月-祝)、22(土)	7/18(火)~7/21(金)	7/23(日)
9		25 45	15 35 55	45
10		05 25	15 35	05 25
11			45	
12	45	05 25 45	35 55	
13	05 25	05 25 45	15 35 55	
14		35 55		
15	40	35 55	45	
16	10 30 40	15 35 55	05 25 45	
17		30 50	05	
18		10 30*		

SKIPシティ発 → JR川口駅西口行				
	7/15(土)	7/16(日)、17(月-祝)、22(土)	7/18(火)~7/21(金)	7/23(日)
12		15 35 55	05 25 45	
13		15 35 55	05 25 45	15 35 55
14		15 35 55	05 25 45	15 35 55
15		05 25 45	55	15
16		05 25 45	15 35 55	
17	15 35 55	05 25 45	15	
18	15 35 55	05 25 45	45	
19	15 35	05 25 45	05 25 45	
20		05 25 45	05 25 45	
21		05		



Official Sponsors

- SONY
- 清水建設
- TAKENAKA
- 埼玉県トラック協会
- シミスビルライフケア
- Aサビファシリテイス
- 埼玉りそな銀行
- 武蔵野銀行
- 埼玉県信用金庫
- 伊藤園
- 公益財団法人 埼玉県公園緑地協会
- AVZ FVジャパン株式会社
- DyDo
- 埼玉経済同友会
- しまむら
- SAPPORO
- 埼玉高速鉄道
- 国際興業バス
- 株式会社レフトシーター
- ROYAL PINES HOTEL
- SKIPシティ国際Dシネマ映画祭を応援する市民の会
- Co-associates
- Cinema Discoveries
- Asano Co., Ltd.

# 関連企画

## カメラクレヨン ~子どもたちは映像クリエイター!~

子どもたちのための上映イベント「カメラクレヨン」。埼玉県内の小学生を対象に授業で映像制作とメディアリテラシー教育を行っている映像学習と、コロナの影響で昨年3年ぶりに活動を再開した川口子ども映画クラブ。この2つの活動で制作された選りすぐり作品をお届けします。映像学習は自分たちのメッセージを伝えるニュース・CM・アニメを、映画クラブでは、参加者全員がそれぞれ企画を考えた短編ホラー映画を上映します。制作した子どもたちとゲストコメンテーターとのスペシャルディスカッションもどうぞお楽しみに!!

●自由席(当日先着順/定員制) ●お問合せ:映像ミュージアム「カメラクレヨン」担当 048-265-2590

## バリアフリー上映

日本語字幕+音声ガイド Hello! Movie方式上映

たくさんの人に映画を楽しんでもらえるよう、日本語字幕付きで、音声ガイドのレーザーの貸し出しを行うバリアフリー上映。今回は、第96回キネマ旬報ベスト・テン第1位、第46回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞に輝いた「ケイコ 目を澄ませて」を上映します。

### ケイコ 目を澄ませて

不安と勇気が背中あわせ。震える足で前に進む、彼女の瞳に映るもの。随がつけず愛想笑いが苦手なケイコは、生まれつきの聴覚障害で、両耳とも聞こえない。再開した下町の一角にある小さなホックジムで日々鏡練習を重ねる彼女は、プロボクサーとしてリングに立ち続ける。

●2022年/日本/99分 ●監督:三宅博 ●出演:尾野真知、三浦誠己、松浦慎一郎、佐藤麻美、三浦友和 ●TEL:048-261-0993

## 2夜連続「野外上映を楽しもう」

プロムナード(荒天の場合:ガイダンスルーム)

今年も4年ぶりに野外上映が復活!アイルランドのスタジオ「カートゥーン・サルーン」が制作した、大人も子どもも楽しめる色鮮やかなかわいらしいアニメーションをお届けします。キッチンカーも出店予定!

### ブレندانとケルズの秘密

第1夜:7/16(日)19:00~ 日本語吹替版

世界を救えるのは、この美しい魔法の本だけ!9世紀のアイルランドを舞台に、世界一美しい聖なる本「ケルズの書」の不思議な力を巡る少年ブレندانの冒険ファンタジー。

### パッフィン・ロック

第2夜:7/17(月-祝)19:00~ 日本語吹替版

豊かな自然に囲まれたトンガリ島に家族で暮らすパッフィン(ツメドリ)の女の子ウーナと弟のババが、アザラシやフクロウなどの愉快な友達と、季節ごとに繰り広げられる冒険の物語。

## SADECO SHOP (1F)

お子様連れでも安心して映画を楽しめます。大切なお子様を、スタッフ一同心をこめてお世話します。

- ご利用日時:7/16(日)~7/22(土)の映画上映中
- 対象:映像ホール、多目的ホールでのプログラムをご覧になるお客様、生後3か月以上のお子様
- 料金:1回300円(1プログラムの開演から終演まで)
- お申込・お問合せ:(株)ママMATE埼玉支部
- 担当 白石 TEL&FAX:048-752-7711
- 受付時間:月~金9:00~18:00
- ※受付時間外及び土日:090-3658-4093 ※お申込はご利用の前々日までをお願いします。

## SADECO SHOP (1F)

●11:00~22:00 ●16:00~24:00

●お問合せ:彩の国ビジュアルプラザ 048-265-2500

●主催:埼玉県、川口市、SKIPシティ国際映画祭実行委員会

●特別協力:シネマディスカバリーズ、エイジオン

●協賛:ソニーマーケティング、清水建設、竹中工務店、一般社団法人埼玉県トラック協会、シミス・ビルライフケア、アサヒファシリテイス、埼玉りそな銀行、武蔵野銀行、埼玉県信用金庫、伊藤園、公益財団法人埼玉県公園緑地協会、FVジャパン、タイド・ドリフコ、埼玉経済同友会、しまむら、サッポロビール、埼玉高速鉄道、国際興業バス、日本銀行、シニアバンク、アール・エル・エル・エル、SKIPシティ国際Dシネマ映画祭を応援する市民の会

●後援:総務省、外務省、経済産業省、文化庁、一般社団法人日本映画製作者連盟、一般社団法人映画産業団体連合会、公益財団法人ユニジャパン、一般社団法人外国映画輸入配給協会、公益財団法人映像文化制作者連盟、一般社団法人日本映画テレビ技術協会、一般社団法人日本映画テレビプロデューサー協会、協同組合日本映画撮影監督協会、協同組合日本映画撮影監督協会、協同組合日本映画製作者協会、特定非営利活動法人映像産業振興機構、NHK、FM NACK5、埼玉新聞社

●協力:川口商工会議所、公益財団法人川口青年会議所、川口銀座商店街振興組合、鳩ヶ谷商工会、J-COM、日本映画翻訳アカデミー

# SKIPシティ 会場マップ



## 映像ミュージアム (2F)

映像の歴史、原理、制作のプロセスを学べる体験型施設です。展示ゾーンやシアターなどで、子どもから大人まで楽しめるワークショップや、上映会などのイベントも随時開催。また、色んなテーマの企画展で映像の魅力に触れます。

●9:30~17:00(入場は16:30まで) ●入場料:無料 ●TEL:048-261-0993

## 川口市立科学館 (1F)

科学展示室、プラネタリウム・天文台を備えた、参加体験型の科学館です。

●9:30~17:00(入場は16:30まで) ●科学展示室:【一般】210円【小学生以下】100円【未就学児】無料 ●プラネタリウム:【一般】410円【中学生以下】210円 ※未就学児が席を使わない場合は無料 ●TEL:048-262-8431 ※7/18(火)は休館日です。

## 臨時保育サービス【事前予約制】(3F)

お子様連れでも安心して映画を楽しめます。大切なお子様を、スタッフ一同心をこめてお世話します。

●ご利用日時:7/16(日)~7/22(土)の映画上映中

●対象:映像ホール、多目的ホールでのプログラムをご覧になるお客様、生後3か月以上のお子様

●料金:1回300円(1プログラムの開演から終演まで)

●お申込・お問合せ:(株)ママMATE埼玉支部

●担当 白石 TEL&FAX:048-752-7711

●受付時間:月~金9:00~18:00

※受付時間外及び土日:090-3658-4093 ※お申込はご利用の前々日までをお願いします。

## SADECO SHOP (1F)

●11:00~22:00 ●16:00~24:00

●お問合せ:彩の国ビジュアルプラザ 048-265-2500

# スクリーン上映

種類	前売	当日
コンペ作品	600円	800円
コンペ作品フリーパス(オンライン配信見放題特典付き)	4,500円	—
コンペ作品フリーパス	3,500円	—
特別上映 「尾かしら付き」	1,000円	1,200円
特集「中国映画の新境地~KATSUBEN Selection~」 「椒麻堂会」	1,000円	1,200円

## 前売販売について

前売はオンライン販売のみの取扱となります。右記QRコードからチケット販売サイトにアクセスの上、購入してください。

購入・座席予約方法

### 座席指定券(コンペ作品フリーパス以外)

販売期間:6/24(土)10:00~各上映日前日23:59まで

STEP1 上映日時、作品を選ぶ

STEP2 座席を指定

STEP3 チケットを選択し個人情報を入力

STEP4 決済情報を入力して、購入完了(クレジット決済のみ)

※プログラム毎の決済となります。 ※同じプログラムであれば、一回の決済につき5枚まで購入可能です。またQRコードの共有(個別リンク、メール送付など)も可能です。

## コンペ作品フリーパス(特典付き・特典なし)※数量限定販売

フリーパス販売期間:6/21(水)10:00~売り切れ次第終了 座席指定可能期間:6/24(土)10:00~各上映日前日23:59まで

STEP1 「コンペ作品フリーパス」購入はこちらをクリック

STEP2 「購入前登録」より個人情報を登録

STEP3 「購入・座席予約ログイン」より決済情報を入力し、購入

STEP4 購入後、「購入・座席予約ログイン」より各回の座席を予約

※STEP1-3までは、6/21(水)10:00~の開始、STEP4は6/24(土)10:00~の開始です。 ※購入には事前登録(お名前など)が必要です。また、お一人様につき一枚の購入となります。 ※コンペ作品フリーパスを購入された場合でも、運営には座席予約が必要です。 ※運営対象作品は、全コンペ作品です。それ以外の作品は運営できません。 ※オンライン「配信見放題特典」を利用される際は、購入時に登録されたメールアドレスと生年月日(8ケタ)を、「本映画祭特設サイト」で入力し、ログインしてください(特典なしでオンライン「配信」を視聴するには、特設サイトで別途、会員登録・お支払いが必要です)。 ※登録されたメールアドレス、パスワードは大切に保管してください(映画祭グッズの進呈、パス発券の発行はありません)。

## 当日販売について

各日の初回上映の開場時間より、当日上映される全ての有料プログラムの座席指定券を映像ホール、多目的ホール受付で常時販売いたします(最終上映回の開演まで)。

※前売で完売した作品の当日販売はありません。 ※お支払いは現金のみとなります。

## オンライン配信

配信期間:7/22(土)10:00~7/26(水)23:00

全コンペ作品は、本映画祭特設サイト(Powered by Cinema Discoveries)で視聴いただけます(特設サイトで会員登録が必要です)。

※オープニング上映、特別上映、特集上映、関連企画の作品は視聴できません。

右記QRコードから映画祭公式WEBサイトにアクセスしてください。

www.skipcity-dcf.jp

種類	視聴料金
コンペ作品	短編:100円、長編:300円
コンペ作品見放題プラン	1,480円

視聴方法

STEP1 観たい作品を選ぶ

STEP2 「視聴はこちら」をクリック

STEP3 本映画祭特設サイトで会員登録(無料)

STEP4 決済情報を入力して、視聴(クレジット決済のみ)

# 上映スケジュール

※やむを得ずスクリーン上映が中止になる場合があります。最新情報は映画祭公式WEBサイト、SNSでお知らせいたします。

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
7/15(土)					13:40/14:00 オープニング・セレモニー&「臉の転校生」上映 80分*◎						
16(日)		10:40/11:00 泡沫 125分*◎		14:00/14:20 縋い合う・こと 92分*◎				17:10/17:30 マイマーズアイズ 95分*◎			
17(月-祝)		10:40/11:00 エフラートウン 103分*◎		14:00/14:20 助産師たち 100分*◎				17:10/17:30 ブルーを笑えるその日まで 100分*◎			
18(火)		10:10/10:30 この宙が育つ頃に 83分*◎		14:00/14:20 パーヌ 90分*◎				16:40/17:00 僕が見た夢 76分*◎			
19(水)		10:40/11:00 ヒエロファニー 70分*◎		14:00/14:20 十年とちょっと+1日 82分*◎				17:10/17:30 ジェイルバード 88分*◎			
20(木)		10:10/10:30 あなたを探し求めて 87分*◎		14:00/14:20 シックス・ウィークス 96分*◎				16:40/17:00 イントゥ・ジ・アイズ 86分*◎			
21(金)		10:40/11:00 縋い合う・こと 92分*◎		14:00/14:20 助産師たち 100分*◎				17:10/17:30 さがす 123分*			
22(土)		10:40/11:00 椒麻堂会 179分*		14:00/14:20 僕が見た夢 76分*◎				16:40/17:00 Winny 127分*			
23(日)		10:40/11:00 マイマーズアイズ 95分*◎		14:00/14:20 泡沫 125分*◎				17:10/17:30 エフラートウン 103分*◎			
		10:10/10:30 短編① 111分*◎		14:00/14:20 あつい胸さわぎ 93分*				17:10/17:30 短編① 109分*◎			
		10:40/11:00 ワタシの中の彼女 69分*		14:00/14:20 ブルーを笑えるその日まで 99分*				17:10/17:30 浅田家! 127分*			
		10:10/10:30 十年とちょっと+1日 82分*◎		14:10/14:30 ケイコ 目を澄ませて 99分*							
		10:40/11:00 パーヌ 90分*◎		14:00/14:20 ジェイルバード 88分*◎				17:10/17:30 この宙が育つ頃に 83分*◎			
		10:40/11:00 短編② 111分*◎		14:10/14:30 カメラクレヨン 120分*							
		10:10/10:30 十年とちょっと+1日 82分*◎		12:50/13:10 ヒエロファニー 70分*◎				15:20/15:40 地球星人(エイリアン)は空想する 99分*◎			
		10:40/11:00 パーヌ 90分*◎		14:00/14:20 地球星人(エイリアン)は空想する 99分*◎				18:20/18:40 尾かしら付き。 83分*			

入場方法(QRコードでの入場)

購入後に自動送信される購入(予約)完了メールより「QRコード」を取得し、劇場内のリーダーにかざしてご入場ください。

※入場にあたり、発券の必要はありません。但し、QRコードが表示されない場合や、発券をご希望の場合は、劇場設置の自動発券機をご利用ください。

# 上映スケジュール

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
7/15(土)					13:40/14:00 オープニング・セレモニー&「臉の転校生」上映 80分*◎						
16(日)		10:40/11:00 泡沫 125分*◎		14:00/14:20 縋い合う・こと 92分*◎				17:10/17:30 マイマーズアイズ 95分*◎			
17(月-祝)		10:40/11:00 エフラートウン 103分*◎		14:00/14:20 助産師たち 100分*◎				17:10/17:30 ブルーを笑えるその日まで 100分*◎			
18(火)		10:10/10:30 この宙が育つ頃に 83分*◎		14:00/14:20 パーヌ 90分*◎				16:40/17:00 僕が見た夢 76分*◎			
19(水)		10:40/11:00 ヒエロファニー 70分*◎		14:00/14:20 十年とちょっと+1日 82分*◎				17:10/17:30 ジェイルバード 88分*◎			
20(木)		10:10/10:30 あなたを探し求めて 87分*◎		14:00/14:20 シックス・ウィークス 96分*◎				16:40/17:00 イントゥ・ジ・アイズ 86分*◎			
21(金)		10:40/11:00 縋い合う・こと 92分*◎		14:00/14:20 助産師たち 100分*◎				17:10/17:30 さがす 123分*			
22(土)		10:40/11:00 椒麻堂会 179分*		14:00/14:20 僕が見た夢 76分*◎				16:40/17:00 Winny 127分*			
23(日)		10:40/11:00 マイマーズアイズ 95分*◎		14:00/14:20 泡沫 125分*◎				17:10/17:30 エフラートウン 103分*◎			
		10:10/10:30 短編① 111分*◎		14:00/14:20 あつい胸さわぎ 93分*				17:10/17:30 短編① 109分*◎			
		10:40/11:00 ワタシの中の彼女 69分*		14:00/14:20 ブルーを笑えるその日まで 99分*				17:10/17:30 浅田家! 127分*			
		10:10/10:30 十年とちょっと+1日 82分*◎		14:10/14:30 ケイコ 目を澄ませて 99分*							
		10:40/11:00 パーヌ 90分*◎		14:00/14:20 ジェイルバード 88分*◎				17:10/17:30 この宙が育つ頃に 83分*◎			
		10:40/11:00 短編② 111分*◎		14:10/14:30 カメラクレヨン 120分*							
		10:10/10:30 十年とちょっと+1日 82分*◎		12:50/13:10 ヒエロファニー 70分*◎				15:20/15:40 地球星人(エイリアン)は空想する 99分*◎			
		10:40/11:00 パーヌ 90分*◎		14:00/14:20 地球星人(エイリアン)は空想する 99分*◎				18:20/18:40 尾かしら付き。 83分*			

入場方法(QRコードでの入場)

購入後に自動送信される購入(予約)完了メールより「QRコード」を取得し、劇場内のリーダーにかざしてご入場ください。

※入場にあたり、発券の必要はありません。但し、QRコードが表示されない場合や、発券をご希望の場合は、劇場設置の自動発券機をご利用ください。

# 20th Anniversary

# 20th Anniversary

## 20th ANNIVERSARY

# SKIPシティ国際Dシネマ映画祭2023

スクリーン上映 7.15(SAT)-7.23(SUN)

オンライン配信 7.22(SAT)-7.26(WED)

### 上映スケジュール JAPANESE

SKIPシティ 間合せ:SKIPシティ国際Dシネマ映画祭事務局 (埼玉県川口市) TEL:048-263-0818 www.skipcity-dcf.jp